

Министерство культуры республики Татарстан  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская художественная школа № 1 имени И.И. Шишкина  
Елабужского муниципального района»



«УТВЕРЖДЕНО  
Приказом от «27» 08.08.2020 г. № 166  
Директор \_\_\_\_\_ С.Р. Сапожникова

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О календарно-тематическом планировании**

Принято

на заседании Педагогического совета  
протокол № 1 от 31.08.2020 г.  
секретарь \_\_\_\_\_ О.В. Меховых

Елабуга, 2020

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение «О календарно-тематическом планировании» в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская художественная школа № 1 имени И.И. Шишкина Елабужского муниципального района» (далее – ДХШ) разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 237-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом МБУ ДО ДХШ.

1.2. Календарно-тематическое планирование (далее – КТП) составляется на конкретный учебный год в соответствии с учебным планом, образовательными программами ДХШ и с Федеральными государственными требованиями (далее – ФГТ).

1.3. Цель КТП - отслеживания выполнения образовательной программы, для осуществления систематического контроля за ходом и качеством выполнения образовательных программ и требованию к объему учебной нагрузки.

1.4. КТП организует рациональную работу педагога и способствует освоению учащимися системы знаний, умений и навыков по предметам.

1.5. Все изменения и дополнения, вносимые в настоящее Положение, оформляются в письменной форме в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

1.6. Положение принимается на неопределенный срок.

1.7. После принятия Положения в новой редакции, предыдущая редакция автоматически утрачивает силу

## **2. Требования к календарно-тематическому планированию**

2.1. КТП является обязательным документом, способствующим организации учебного процесса, регламентирующим деятельность преподавателя по выполнению учебной программы по предметам.

2.2. КТП определяет место каждой темы в годовом курсе и место каждого урока в теме, взаимосвязи между отдельными уроками, темами годового курса

2.3. Форма КТП единая для всех преподавателей ДХШ.

2.4. КТП составляется преподавателем ежегодно, обсуждается на Методическом совете, рассматривается на Педагогическом совете и утверждается директором ДХШ.

## **3. Структура календарно-тематического планирования и требования к ним**

3.1. Структура календарно-тематического плана состоит из следующих элементов: титульный лист; содержание календарно-тематического планирования; список используемой литературы.

3.1.1. *Титульный лист* - структурный элемент КТП, представляющий следующие сведения: полное название образовательного учреждения, грифы Рассмотрено, Согласовано, Утверждаю; наименование документа; ФИО

преподавателя; учебный год; наименование обучающей программы; наименование учебного предмета; наименование класса (группы); количество часов в год, количество часов в неделю; соответствие ФГТ; дата составления, подпись преподавателя. (Приложение 1).

3.1.2. *Содержание календарно-тематического плана* состоит из таблицы со следующими графами: графа 1 – «номер по порядку»; графа 2 – «дата» включает в себя дату проведения занятия, календарные сроки изучения тем (число, месяц); графа 3 – «наименование разделов и тем» - последовательно планируется весь материал программы, распределенный по темам, (если тема велика – по узловым вопросам, рассчитанным на 3-6 и более часов); графа 4 - «количество часов» - это количество обязательных часов по расписанию, отведенных на изучение данного раздела или темы (например: 1; 2; 3 и более часов); графа 5 - «Вид занятий» - согласно рабочей программе учебного предмета (обзор, беседа, комбинированный урок, практическое занятие, экскурсия, просмотр и пр.); графа 6 – «домашняя работа» - указывается внеаудиторная работа обучающегося (самостоятельная работа) (Приложение 2).

3.1.3. *Список литературы* – дается перечень учебников, учебных пособий основной и дополнительной литературы с указанием автора, издательства и года издания, ссылки на Интернет-ресурсы, используемых при реализации рабочей программы учебного предмета. (Приложение 3).

3.2. К оформлению календарно-тематического плана предъявляются следующие требования:

3.2.1. Текст КТП набирается в текстовом редакторе Word for Windows. Тип шрифта Times New Roman, кегль -14 (титульный лист), содержание допустимо 12 кегль, одинарный межстрочный интервал, переносы в тексте не ставятся, выравнивание по ширине, поля 2см., центровка заголовков и абзацы в тексте выполняются при помощи средств Word, листы формата А4, ориентация альбомная. Страницы КТП не нумеруются.

3.3. КТП составляется перед началом каждого учебного года. Исправления в КТП в течение учебного года не допускаются.

3.4.Согласование и утверждение КТП заверяется подписями соответствующих должностных лиц на титульном листе (см. п.2.4.) и печатью.

3.6. КТП хранится в учебной части.

Министерство культуры Республики Татарстан  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская художественная школа № 1 имени И.И. Шишкина  
Елабужского муниципального района»

РАССМОТРЕНО  
на Педагогическом совете  
протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 202\_\_ г

УТВЕРЖДАЮ  
Директор \_\_\_\_\_ С.Р. Сапожникова  
«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Преподавателя (фио) Иванова И.И.

на 2020 – 2021 учебный год

по Дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области изобразительного искусства

по учебному предмету Живопись

класс (группа) 2-А, 2-Б

Количество часов на учебный год 164

Количество часов в неделю 3

Составлен в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации образовательных программ в области искусства

Подпись \_\_\_\_\_

«28» августа 2020г.

Приложение 2  
(содержание)

№ п/п	дата	наименование разделов и тем	кол. часов	вид занятий	самостоятельная работа

Приложение 3  
(список литературы)

Список литературы:

1. Абрамов И.И. Живопись: теория, методика, практика: учебное пособие. – М.: Кнорус, 2019.
2. Бронникова Т.С. Основы изобразительного искусства. Учебник.- СПб.: Ростов: Феникс, 2018.
3. ....

Дополнительная литература:

1. ....
- 2.....

Интернет ресурсы:

<https://www.bibliofond.ru/view.aspx.id>